

Lusocolor Aqua-Wasserbeize

1. BESCHREIBUNG Gebrauchsfertige, flüssige, physikalisch trocknende Wasserbeize zur umweltschonenden Farbgebung für Holzoberflächen. Top-Wasserbeize ist spritz- und wischbar, aber auch zum Walzen einstellbar. Feinstdisperse Pigmente mit hoher Lichtbeständigkeit garantieren eine hohe Transparenz. Die Holzstruktur bleibt vollständig erhalten.
 Aqua-Wasserbeize kann mit ausgleichendem, elegantem Beizbild oder mit rustikalem Effekt formuliert werden.
 Überlackierbar mit Lusocell, Lusomin, Lusopur, Lusolux und Lusocryl-Produkten oder gleichwertigen Erzeugnissen. Geeignet zur Herstellung von Spielzeugen.

- 1.1 Einsatzgebiete Möbelbau, Innenausbau
- 1.2 Sortiment 1715 E - elegant
 1715 R - rustikal
 Farbtöne nach Kundenwunsch
- Härter Ohne
- Verdünner Ohne
- 1.3 Gebinde Einweggebinde a 1L, 5 L, 10 L, 20 L

2. SPEZIFIKATIONEN	Bindemittel	Acryl
	Lieferviskosität, gemessen im DIN 4mm-Becher	11-12 sec (je nach Farbton)
	Ergiebigkeit	6-8 qm / L
	Minimale Verarbeitungs-/ Trocknungstemperatur	15°C
	Maximale Luftfeuchte für Verarbeitung und Trocknung	70% rel. LF
	Trocknungszeit bei DIN-Normklima 23°C 65% r.F.	40 min
	Lagerfähigkeit (20°C) in geschlossenen Originalgebinden	12 Monate
	Flammpunkt	Entfällt

3. VERARBEITUNG Vor Gebrauch gut aufrühren !

3.1 Verarbeitungsdaten

Applikationsart	Verdünnung
Druckluftspritzen	unverdünnt
Düse 1,4 – 1,8 mm	
Druck 2,0 - 2,5 bar	

3.2 Gerätereinigung Sofort nach Beendigung der Arbeiten mit Wasser, später mit Verdünner NC1

4. AUFBAUHINWEISE Die nachfolgenden Angaben sind Richtlinien und Anwendungsbeispiele. Individuelle Verfahren können davon abweichen.

4.1 Untergründe Massivholz und Furnier aller Art im Möbel- und Innenausbau

4.2 Vorbehandlung Der Untergrund muss frei sein von Staub, Verunreinigungen, Feuchtigkeit, Fetten, Ölen und dergleichen. Die Holzfeuchtigkeit darf nicht mehr als 15% betragen.
Vorschliff K 150/180 .Nach dem Schleifen entstauben bzw. Poren ausbürsten.

4.3 Aufbauten Lusocolor je nach gewünschtem Effekt mit leichtem Überschuß auftragen. Der rustikale Effekt wird durch Vertreiben erst quer, dann längs zur Faserrichtung erreicht.
Nach vollständiger Trocknung kann **ohne** Zwischenschliff mit Lusocell, Lusomin, Lusopur, Lusolux oder Lusocryl-Mehrschichtlack überlackiert werden..

5. Gefahrenhinweise Diese Angaben entnehmen Sie bitte dem aktuellen Sicherheitsdatenblatt

6. Spezielle Hinweise Der zu erreichende Farbton ist abhängig vom Untergrund (Holzart, Schliff, Auftragsmenge, Verfahren, Einwirkzeit).
Eine Probebeizung ist immer erforderlich.
Gebinde vor direkter Sonneneinstrahlung schützen. Frostfrei lagern.